

الصارا لحم كاليالي

كرماب لائتر بري المائح كالفنافة ادركا وت الديكاي د وي فان عرام ركان صاحب とのは多とこれにないかけんないからいと الالكراي ما المال المراي مال من ويو بلاك لا مرري الوقف كايتر رجاري رايا بي -السرتوا ي السرتوا ي السرتوا ين وكت دي اورد الراحالي ولاي عدى بدارنادے کردواس تعدی کی میں وائین دائین مرات المودوليال كالمانية مرين مكتوبات كي على لا متراول كر عزيج و يودم ى سرت كي فين ملاكا تمراد كي محاما مردع وياب اوراى ماه ك اخراك مهيار تبادي جادع كاسيان اليه التفاحيك نام ين والمساوي والخالين اليد بيض ان سي سي من عند مواند موسي اور بعض نا مواي الله الناس ك عام إلى اخباب اللي سے تيادديس والكي وبداروسى خدمت المات التوبات دى تعصوات ع ما حب سيكي ميت على بي كي أن أو محمول ال رعزوافراجات ی کبت برط نے ۔ ایے احب کو عردت الكيد البيديا عنى كالدور كرن عابية ولكن لقر تع كافى عابي كم علوان كے لئے ہى -ادرمة عمل عوں ج ماحب دلیا جاس ده انعی سے اطلاع دیے دی۔

200

- हैं कि हो हैं

الاسكان سالتي ديست عاجاب كام نع ما دكيا دى عظوط مع المعنى الدينية تد خودسان کا و برتے تو ایتای سے ان اجاب کا سار سے ابان ي قرط فرى روى روى كراب كرال تعقيب ان عام العاب ك عركزاري جمنون عاس وعيمار ما تھ تو تی س فرکت کی -الدتھائی سے دعا ہے کہ دوان دھی الحاسم في ويتون سالالمال إس اورانرات برك 12 July 10 8 11/2 3/2 というはからはからとりできるからい بلاكتياد والياكياب- اور مربرالتورك الكري اس تا تع كيا جائے كا - يعتب كائى فريدالمان وسلم كو تي العنت محل عار المحل المحالي المحل المحل المحل المحل المعادي والمحينة والمنان المال زائر حصدائی جاس کی فی کایی ام متحت بولی جاريا بالركتيب الركار وردنا طاري ودواسى فيمين المي المعيدين وي وي لي عنام السي كيا جات كا محلددارالعفنل في منعيل ولورث الماتلاك بعى سرع زعت، خاب حافظ علا رسول صاحب وزرا بايك كالمحدد العضام تقريريني علاده مردون كورون فرمى تمركبيت اختيادى رطافظ صاحب كي تقرير كاخلام حسيفيل تحا-الدرتواني رامان لانا اورلفين لرناكرده اكب ب، علم

عیروں سے یاک ہم صفات کا لاے وصوف رسال مال در دفن دحم وحدة لازكيداد م الارامان لا عدد دلين على كركاب اين قيالسر على كرنا ائ كى تا بينرايان لا ، اس كا ابنيا ديدادراى يا = ي محدر مل اسرصط اسعاد وعم عام استى ايان لانا -البرعام كالات يوت كالماض تعالى العالموت بالخان لانا -المدتفات اوراس كرول كا ديان عادرار كرنا ، كادر لها ، ذك ووقا ، دور هما توفق ميد في ال الدفالي كالمادة إلى إدار يصالم دمن من والمادة ے - افلان فاصل کا یا ندیونا روائوں سے کیا روزانو اوراس درول سے میت دکھنا ۔ اص ا تا آئی کا ت しいるしいできらいできらいできらいという いくなるなっているとりしまっているまとい تران دبيك الادت إلى اوراس كالمجينا وافوا ورنفول الاس عدوردي ويون يادت كا عزيدون اوروس كافق اواكنا بطق مي اصلاع كرت دينا -الي كامون الدادكرنا يى بدوى ما القرامان كرناانيا فى يسيس في

المراور المحرائي مل المحمد المحرارة ورس قى الله وقد المحراث المرادة ورس قى الله وقد المحراث المرادة ورس قى الله وقد المحراث المرادة ورس قى الله وقد المرادة والمرادة والمرادة

الحکم کے وی فی این احیا کے اکم کے دی بی تین الحکم مذکر دیا گیا ہے ۔ گرگذرت: فقیت کا مطالب حاری رہے گا ۔ جن احیا ہے ام ایمی کا بوتا یا ہے ان کا اخلاقی زمن

مع کدده ایا حاب صاف کردی . علاجزی صرح رے عربول ا ال الے وقع ہو سی اس النے دنے برطن كوستى كرسة كالدنقا با حمات كراسة الما اجاب كوتادين طبة وفي ما درس كواجاب العلى داليس كرى ك أنى رقي داك برجائے كالفاذ بخارب كالحرب الرب ادب عان ك در الماست كردن كا . كرده برا في زاكرد الما تعقان أقد ادرد وفرك من المركة الي ادركة في معاف أدي مالاركا مقديم اورتفن العلمي هوت دالرق والرصاحب المراي حت المعنى كادوك جمعة برطى دباس عالارداق الجى كارنزع نعيريق . نواب الشارخان صاحب فودهى بيا درس وراس ور من و من و و ما عزوالت المن الك ين المان العرام وي اوراى وي الارائ والمادراس موت والدصاحب تنبيل عمت اجازت بنس دي كدوه مني منال عرصة كال الماسى -ان كا برخطان في محت في دوى كي خرلانام عناقدان عنوه خطي داعي:-تكارياد عن عيناد در داعا موسود زاده خابدى - اك لفظ محف كي من ذبي تي دي ارسال معوني ا مرا فرون به ب فر مول در طبعت بواب بوتي . اد يا يمى على - كرد بال جان يوملوم نواك ما دي ١٧٠ دومر مد صى ب اب قطام مقدم لدابورها ب خران بول كا دول مى في بعادرا بواب و الزول وم عظوط ومول بوربى

س وب جانبول دان کا د جود دا تمق دم بادرسد کا

الكيفاصدان ي زوي فادرنات بي ان كا مدروق

ودوارد کرتا ہوں کردہ لوں کا وسے دعار ہاس کوالسر سے

ال والي محت و ع جس سے ان كى عام طاقتن اى الى محت

معنی المهدی کا ایک ورق معنی منتی ظفر احم صاحب می روایات

الب دفعداك فوصورت بوان بودى قاديان مي ما مال منان بورسويت سے مشرنت بوا الم كا بهم مال منالہ جو الم الم الم من منالہ جو الم الم الم منالہ من منالہ من منالہ من منالہ من منالہ منالہ من منالہ منا

اکلین میں ہوتوم کا بھن اور محبر سے کے محدہ پرنبرگا اکلکن میں ہتا میمال ہیا -اور وہ دہر سے بنا - اس نے اکلکن میں ہتا ۔ اور در سے فارست میں عرض کیا کہ میں ہواکہ نہیں اندا - اور در سننی سہائی بات مان سکتا ہوں حب کا تک خدا کو دان انتھوں سے نہ دکھا د ہے میں ہیں مان سکتا ہے

اس نے کہا دمیری دخصت جود ما ای ہے میاں مقر کے ہیں اس نے کہا دمیری دخصت جود ما ای ہے میاں سے کا دار سکتا ہوں ہے نے دایا کھیے عرصہ بیاں مقرب سے مناز ما یا کھیے عرصہ بیاں مقرب سے مناز ما یا کھیے میں بھید سے مناز ما یا ہے میرمری طور راسطری گفت کے در ائی۔ سے مناز ما یا۔ سمجھی قادیان آئے ہیں ۔ سمجھی قادیان وعیرہ تشریعیت اللہ والمور ۔ امریت سریالندن وعیرہ تشریعیت

ہے۔ کے ان تہروں یا نے کا آنا کا انتا کی میں ہوائے۔ میں ہوا۔ میں ہوا۔ میں ہوا۔ میں ہوا۔ میں ہوا۔ میں ہوا۔

حضها اقلس ار بیتبرس او دهر به دهر می او دهر به در می در بین اقلی در بین اقلی است اقلی است اقلی است الله می این است اقلی در است اور در این کرمان

حطرم الله المرائي المائية الم

اوراس نے ای کو کو کیہ والے کو کولایا ۔ یہ معلیم کر کے مصرت خلیفہ اول رہ نے ان سے زمایا یہ کہ سہ ب تو جھے ماہ مصبر نے کا فقد کرتے ہے ۔ گر المجھی والب کرتے ہے ۔ گر المجھی والب کرتے ہے ۔ گر المجھی والب کرتے ہے ۔ گر الم مسلم کی کری کری سیمان ہونے کی تنیادی سے بنیں آیا تھا ۔ اہل وعیال دکھتن ہوں ۔ اور بہاں اگر داست وہ گیا تو جسے کا محجہ ومسلمان ہو تا بیاں اگر داست وہ گیا تو جسے کا محجہ ومسلمان ہو تا بیاں اگر داست وہ گیا تو جسے کا محجہ ومسلمان ہو تا میں ۔

الكيفد الكيانيون كالمحتبد كالفريث بدان الماء ادراك باغادك كاذكرايا - حنزت الدي في سنرمايا كرده حيد ورفت سے بہن الت ما حیان موس دیت می ہم ہے ان ی قبرت عور کرے ہے اس اور ہی کریں کہ مرسيد عاحاني ساعى اعراض نيس كراكا. مردااكرات توسانفي حب حضرت على دا فليغربي توا منون نے یا ع ورک والی موں بس لیا ۔اس کے كالدناجا زخلقاك زمادس عنسا بوجلاعق الملية بوصفعنوب بوائے عامقد بحق والی حدام رو می تقی ، آب نے زبایال آب نے دنیال مے مطابق تر طانت عي عفس شده متى و دام بو مي عي ده حزب على تي كول الى البرده معوت ما مو كيا ادد فردا المناكر طلاكيا - إن يمي ن الاحتراث على کے خلانت حقد کواڑنا جاز مجموے تیان کی نواح بهى لا ماله ما جائز بوعى - اور صبر باند ان ي فتوطات من آس من والم حين را الوكاف ين الولايد १०० शिट्या दर्षा देश के निर्मा के निर्मा وه سيا عان بولا و رفعه كدا كم خلافت حور س عررة كو خلانت حركم وكالم وكالم والمن ولي دردای کروکی د

روب رکھتا ہو اس کے کے کہا میں جا کھے۔ کورہ اس کے ا این برکھتا ہوا طلاکھاکٹری ڈیٹ سے بڑی ڈیٹ ہے ا با زیں برکھتا ہوا طلاکھاکٹری ڈیٹ سے بڑی ڈیٹ ہے ا

اس کے جانے کے بی دوا ب نے علی خان صاحب تزييات (دوان به تورين دوه هي) ليفظ كاتب اسم كادوع بيان والتي ادرده نيك الالم ين الوالم ين الوال المالي المراس المرا لنداظ مرسن كرة في وعن الراسعيديد كالردمان وع ادرأى وانس افسنريس والمالة ظلم ي كوى حديث يوى التعديد المالة كالى كان كى تردو تونوں كے درميان بد - توكور مان كهلار السندكري كالتوذيان آكترات سدانطاری قردوظالوں اورمنافقوں کے درماید تواب عاص ای توری سے ایڈ نے دیوے - اور اور さんどいっと生んないいとこうり ع لود ووى عرا الرم عن لحب رم الح الحراق مورب مع الما يحقى تولعت كرياب ادراب اس عائدادر خرب كاسطر حديد تا جاب و ديدزاد بل ، حران بوك مرمادن كالع الحكال الفور و حلوم عماك نواب ما صاحب غير خرب د معقي ٢٠١٤ ح زايادمار ان سے زائے بعلی ت فرمیا دیں ان والاں کو اليي في السي من شركاب بوفي كاكمال وقو ملما ب القاتيد المراد من الرفوروس و بالمان و المان المان المان المراد المان الرفوروس و بالمان المراد المان المراد المان المراد المان المراد ال

چ کو سر میں موعود کا مغمون مئی سے حفرت دالدہا۔
قلاتیا دکر سے دوانہ کرتے ہیں ۔ ادراسد فعہ ان کی
طبیعیت کی نا سازی کی دجہ سے نہ بنج سکا اسلے

ہ رہے دو صفحے سے مت نے نو ہو سکے۔
اوت داسد آ سکر و سمنیت یہ کی دوری کردی جائے گئے۔
اوت داسد آ سکر و سمنیت یہ کی دوری کردی جائے گئے۔

دوي ليان عاطان فابر بيط ترس بي الدي كال جوا مان ي ون نظر لااے - تو ا مان يوم است دورونے ك المان وعمالی و ہے اور د صور کے اوان آدی رخیا ل كليب كرامان برك كورے والى دو اكب ورانى ادرياك جورے مادر اسطرے افقان تو بعلی دھے کے دے ی جي سايان عامل دوا اب حدو مروم والمان كابل واع زركوار عواب وسطع وولعمرى دوسانات عمده واب م الا تلاع برداد اورندا بو كو حد عامي بوا ودووں مرضی سے نا جانے ۔ موطانا جاہے کا ام ان ارل مجتے س کدزناد کا ادص متور الحال کے لئے اس ایت یہ ولالت كاب دوه فراى ون ماديوم به اورزها ادمن مح كاردب المائي وتمنول سے الفات زے -اور مع دمیس و ملافقل و نفس ریت مراد ب ادر امیر اوادی اناوت تعليه و تع دطورے جس سے بالا فرس الل د تعن رست ذيل مرجانيكي - اورى ظاهروجات كا-ادروای زرگ نے دی اگر امای حالت ی دی کارت نری يه اعراض عن الملس كافرت ا شاده ب نوى جا بدي حرفوايا اوران عاملاد سورويوغاكي وت النفات بي ريودم كي وت مزرے سے کی مرادے کہ جابلوں سے اعراض کیا ہوا ہے اورات اعرض عن الملين رعل ب -ادردوسرى واب كلي واب كي "البديار- الحيمة عن مراد المن اورسفام اوين كرو دكيم كالمح التي الخطيع والدر الدر المكال رمينا الطراك مرادب- اورد کھے کی کھال اوراس ا خلاق د سمر کاردی جس يرده كوخداد تدكيم عدد وراس عامرت فاست ادر برو محالم تران تراف اس کال ر دکا براے أسطى يتعبر كار جيت وافي الي د والمون مر عام بوطاع في - يولوران الع كال يد تعاليا - ادرون بنيافي سے المده اورحزن مرادب كرج تصفق على طق العر طاری مال ہے۔ خیای ای سری وعرص مردی ہے محص امورالحال کے لیے ہی تعبیر معی ہے - اور والہ الحزن وهسوكطم ري العزن وهان مرا دخرو کے معتراد ال سے ما یہ صدالت بھے کی ہے فاأتحديله على دالك انوى اب كو ان قطعي اور تفني الهامات سي كه ج فالعول كالمادت سے بار فرت لنے کے - کھولدات زبوي كما صديا انوا ديقية تطميع سامن كسي ما خراتیالی اس است بردم کر سے ۔ اوروعی حفای سری کے وظلمت ما د اور ورس منعی رسے کا موجب براها واسلاعى ادماب الصدق والدين عم ارج مراميم مطاين برجادي الأدل سنورع

صرت موجود عليالها كانصف ي بنيكايك مانولاي

ا دی ہو ۔ عرف دائے کے حت اعتقادی سانے کی صورت پر اسكود البو-اورمي السامى بواب كروماني مورماليدم ك موكرة ت عليدنام مو تيم دو تفي مافي فوداني مالت مرقري وفي اور ف و ك دوسر ع كالنب و دراي وي ب مقیقت ی دونام خید اور شادای کانی العنوس الما الما - اور من الما و المن او المن でいっくいいっとのからいできるいでいってい مثلا الك تحقى كرونها بت مرسل ب رجد وه افي عورت استدى دي كا الو وراس كاللي كالماس التياليكا -ابديات بني كرائند مرفعي عارياع في بنايت نسى كى يا الجاى يوكلى كايوكياب - اى جيت محققتن علم برنفتن موستي كرمواوك فافي وه ماعت المندمون بروے محل انوكاس سے صفات بو طی استوں سے قدم سے قریر ہے احلالیا ہے کہ اكتركفره فحره تع يا اليول تع عن كا ظائر مد تحا- ابنيا اورادى كوفراب عالتول وعياب ادر اخراعام الصادكون كالد اداع ادركوريم الركان عربي من المان ا براك مولوى نفسل احدنام في كرج موض فيروز بور ضلع كرج الوالد からなってとなっていりかからはなるという اتا لقد حاسي اى عام كان دركاك الكراك كفي مغيرخداصلي السعليدو المركو طالت فرابس والحاولاس درفع مكان وطالت وعره أبورس نالاق بالمن عابه كس ادرودى ماح رائے كاك واب كے سنے سے الميت القيامق ب - اوربر خداى واوس كو دودكر كايول مرب اختیا ری - تیس عام زین انعایین وعزف الوال ال كور ما كرنت - اور معتروما في تعري كول يوز فا بركادا كالمدما فن نه الحجاي لاتي ب- ندرس فراصل السرعليدوم كو - ادرس لقنيا جايارس ادران كا قام التيامن دوروكيا - ادروان على دوروكي كي مخورى مت ليداى تواب مع عليا في بركيا موظ لريي وي الديرولي ماجيت يمي دايا كري وال مده تعبري مراز فرزاقي - ا ب العليب لصرت عالدي ي كرفرطم ان ن اعطام كا - عوض بات يا در كفات والب كوفى فايل وماند خابى ومحصاب ده ورضيفت الينى كافتنى كالت كوس به وركب -اور مراس بے کروچی اے میں افاق ہے عدد باعث انى الما سے تعقت سے جو کہ عباد السب ودروں کا الت برجن س تحقی تواب س داخل م ایمای درد مدے صیالہ كى مالت تانصراس ماحسال سى كالورة است خفذت وفي الحلي معى لطور انعاس دكما في دي ب- اور ماده الع ومور مناب كردا في طورر مالت أين وجودي ا در معی اس کا ماعت سطی مو تا ہے کداک شخص کی حال اور بقام دمانت رنے عے اور ور ور ور کا ہے ۔ ادروہ محص حل المانت كا متوري على موم الله تظرفبت دوروا م عاطار تطراطني كے مر محلين كى

ازطرت احفرعا دعاجر باسالص بدى دى كرى ولى وروي ملاعلى من لتع الدي المانعة المركزي الحدد المركزي مروصتي ومتول عاقات معماصاب ونيز و عد صعصطعيت ابتكارجاب همن عصررا واوراب عي الاطاق و وصد المن كالعصل مون عرد الورية والحارية الرعب عاجراني وافي عالت كى روست في الوافق بما سيت الدوودائ اورع سيراورات اورس فدريكا فاوال ووالود ي ويد المراي والمراي الدين بي ورو المتكروم كرين بناية إسادة بي ان وراي في ان يردون سنة جن كدويا وركو دي آيك زع فام ي تطعي اور لف في حضي دي ابنياي فرح الك ذره وطاء وعلمي بي تي اليني بيني بالاحترف در لذب اورانة الاالالالكاليت واوراق نمان برايد كون و ادر ترك اور نفرى طارت كور العبت ا بن احرز نفین کرایا ہے ۔ اور اعتین مر اور کی حالت سيدواللهماصلي امتحين اب اوراع بزركادورى وحدد میں اس عاب نے والاے کہ ونفول میں اس درواد ف دهی سی می ان کی محلد راب عام روا کدید عار はときるといいできかしいりょうまん رى فرى بىزى دادر مراى دى دى دى كالديا والك كاكال برعما بداب - الدا مروان تراعي على راكا بروا ہے۔ اور مراکا ورس مے بروگ فے تعول آیے اس عاجر کی بنیان س کی زن دیجها-ان دووں والوں کی تور مرنظرك يرسحن طن اسلامي والفي ووي وارج مح الماد عدب كم نا تاك يولاي ب كرظن موسلين ومومنا دعد كالب يما تين ع يخربونا عاب أى الدكري فند لول تن -ادربدعدو عديدان ي لائے کہ صرور دال کے کالاے مرادر تن اے رافی نہ بوط س كر كل كفرت كالحركان الا أن الرات كو كل مجم دق کسی وس کی سند آیے اسے وج ا مع كفرا فرك يا فن ادرافة الالفنن رئادريه كماكد والاساقه كالاس يرمز كاد ادرناب شاداورماليس ملافي عبراز طريق بنسى ومن الناسى والمقاول امنا بالله وباليوم الاخروم اهم كمر منابى : وال とうというとしいりがをから وصورت متالی و اب یا کشعت می متبود بود سے . صورت معتقد مقصودة بوي المولالة على عام محري كا اعداتفاق ب كراكي و علايا ادركون ين اكر اعول بى ب كرج الورحور سيداده كالدى دائل موين بي ٠٥٠ ورا في خام يو كاب مني سي على على موكوده تا ماق بى جى كران صورترى سے يو دس او جو ماليت ے ادر مالت کے وعرف لوم التقاومانی توت محليدي مدا بوط تيس سرل الك من لي يمن كورات كى صورت من المحينات كريمي رانب ك مفات منه فالحفقيت الرومنس موجودي سلكم النون وكدو تمن افي واقي صالت كي دوس باد ما اور شك

THE RESERVE OF THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE OWNER, THE PERSON NAMED IN THE PERSON NAMED IN THE OWNER, THE PERSON NAMED IN THE PERSON NAMED IN THE OWNER, THE PERSON NAMED IN T

صرب القالياليك كوورالقاليك كالموطات

عورتن كے لئے ایك اور مزل ای ب دہ عمارز فسھور منقون ہے۔ یعی جو کھ ان کوم نے دیاہے اس عرفی كرت اورديمي ديتي وكاب كرايان بحيى ال でのを引きるととかったとうというという اور مرین برحن طن بوان سے دعا کرائے ۔ یہ بی د ہوکہ توفرات رسے جب فرات دیا ہے توقیق دور ندوب الرائية برواب كالكانين بدابوجاة ادر كور في كا وين بنوين بنوين و اور الراس عالة رى اوروس اخلاقى سے میں آسے گا۔ تو تجود دینے کے لئے بح سند کھا جا کے کا ، صدقات اسی جنرین کران ہودیا کا مناذل مع بوياتي بس- اخلاق فاعلد سيام ويا تيس اور اور المر مردی مکسوں کی تونین دیاتی ہے۔ عرف محلف ماد ع اوراب سياس - اوريداس من كمتعى افي اصلى مرتديد العالم عددوس ادرم اصلاح كاب الوت متقى كانام صالح وكها جايات - أسوقنت شطان كمزورم جا ا ہے۔ یہ می یا در کھنا جا ہے کر صالح کا در وطفیلی درم ے وقع سے الم دروسیتاں علی كوكرا موفن بہات سے الد خوال جنگ بوتی ہے اور شیطان بوری طاقت سے تلاکرتا ہے ۔ گران درصی فاددورموما يمن منيطان وبيت ى تكنيل في برقیس - اس می فافت البت ی کرور بوطاتی ہے -اس مے بورسرادر مرب ہے کافاد دور بولا ا خلاق قامت اور مدای محبت المعام باتی ہے ۔ یہ اطبیان کا درج ہے وروري درم مي حرس كو سا التحاللنف الطمئنه ماليا ہے . ين اس عده في را بو ل ہور رکھو کے کیے س محب الثان ای درجد رہمار الم قارقي عدب الحاليداس سدا بوجا اب -أور وفي كاطرح اس لائما بواطلاجا تا ب-افعد بناء كان ب، يمعيت اويات بي اوراس دروي طبعالك يوش اور حركت بيدا بوتى ب- اورب طدا كافرت دوري ب-اليدونت الايالاداب كرية وكاروس مروا بواكل -اوراب يالت ب جيداكي كيد كوكى و صلوال طير ركودي اور اعاقت الوائي بوي على جاتى ہے ۔ اسى طرح زائن ن المعت ادنفنع کے حذای فرت کھیا طاکاتا ہے ۔اود لی وہ مات بوتی ہے کہ خدا الی ادروہ خدا سے رائی ہوتی ۔ ان اوی عات ہے کہ جب ا نیر ای معید اور ا جلا ای ہے ۔ تو وطدات ادعنا عدى ادر فكره ظامر كرتي ادر على بني اس يا رصامن ي الها در ين مثلا دب وي مرحانا و المام عادالا في دين اورسروكرر الدي و في وارتياس - اور المنتيس منبيت رد اطارم ان دراي السياس الوجاتي المعادات مادوات مادول رطى إدرا

المان بنیں رہا ، اور ایان سے بوری سراری سدا ہوتا

..... المن مطئنه كي طالب من أكر زخيرادر الراسي ملى يراجاش -اور محت سے محت خلى سى ده والاجائے۔ توصی اس کواسرت اے کے ساتھ ہوری امدی اور صلح ہے۔ وہ حد ای طرت ہورے ہوت اورصلی سے کے اختیادہ کردوڑ تا ہے۔ کوی اور کوی علمت الاكوليت بسي ركتي . ملكروه كلفت اور الماعي اس ك الخ لدن محرسه اور علاوت مددد من المحالة فرا 2 - 201 - - 10 4 8 00 000 - - 1200 رخداتها لي عي اسرزالي فان كي على فراما ب - اورا كي رفنا مندى الك طرت اورضوصيت درفت ل موتى ب و کھو او حالے الیا ای دعا سے دیا کو الاک کردیا ۔ او ح كالعدر فاطرع وتعى كداى كالعدديا كوبلاك كردس كحيديا تت بعى و مقى الساس مغيرة إصلى الدعليدو الم كى دعاد سے تفاد کر دیا گیا عوف یے محب طالت اور در م برتا ہے۔ خداای سے رومنی -ای مقار منگیر دو الدتوائی مے عیادیں داخل ہوتا ہے ۔ بینیں کمرفے کے لید مکیاسی دماس داخل وطائع.

اصلیات یہ ہے کہ کوئ آدی سار در سے کہ جولوگ ... این و ندی کو خارا کے لئے وقف کرتے ہیں ان کے لئے الماي على عليت دوامريس بوتا -دواطام كر انعام كذلك یں دھیتے ہیں ۔ دکوں اور معینوں کے وقت کی اُن کو فاص لدت اور را دت اقت مديد دعاؤن عداسط ميت براموقع مناب . كويا دو طافي طور يران كے لئے يہ دكھ اور ابلامی جرت ی بوتا ہے ۔الدتنائی دیارہ کانسوں اور د كعدل س ان كوينس و النا و دودان كامتولى بوجاز حضرت داؤد معنى كرس كري المراس الواس عرامي سنى دى كاكرى مقى معلى كالمعين بوي مو ، اللى بى ك د عندي و د ي سي و ام بنس ل سات - حيث بم كوصالح د ہو۔ یں مالی ہونے کا حالت ہی ہے۔ جی کایں نے الجيء وكركياب راص ورج يو خدا كامتولى بو ياب عيو فكروت كول رس عادى جاعت كوجاب كرات افرد اليستدي سياكس - اظات فاصدافيادكف (الله طره على مادي العزر ۱۹ ارزون الله الم حفرت من كا فيصد كردكوركاس الموادد عمولميت ركعت موتى والهاسي الهادكا

كاذراك كرج عض فاذ كاندركوع بن اكرف ليواسى رکوند ہوتی ہے یا انس ؟ حضرت افدی نے دومرے اولایں سے دائے دریا دیے کی - محقت اسلامی فرقوں کے فرامسیال ا متعلق بيان كے كے - آخر صرت نے تنمید دیا ور زیایا۔ ا " بادالمب ويى بك لاصلوع الايفاعد الم الكتاب" أدى الم مع يحصر امود وبرمالت الكو عابيت كرسورة فالخروس ركرام كونه عاب كرعايدى كا كالخير المركز والمعالى المحالية الداينا ادراناده مي كـ - بورة 36 كاردما عرورى مـ يخوك وه ام الكتاب، لين جو كف يا وجودا في السن عرود والا الم सानिय के कि के कि कि कि कि कि कि कि कि يد بنس ل سا . تواس كى ركعت بولى - الرح موره فاقدامية المنى رُحى الوك مرب تربعين الماس المرادع كوبالااس ق ركون ولي ومال دوطيقات كريولي حرة حضرت داول كم صلى المدعلية وسلم ف قرمايا اورتاكيدكى كانوس مورة فاك عزوروس ومام العاب وادرال عاددى مروحف با وجودانی کوشش مے اورانی طرف سے جلدی کرنے کے ركوعيسى كالرالاب - تزو تكردين في بالمان اور ترى يب الواسط معرت الول ومعل المدعلية والمرة وللالالكالى ركىت بوكى دو اورة فا كد كا منكرين الله منكرين الله كرب دفعت بعل رئا بعد مرادل عذان الب نااے کا جار کام سی محصص ہوجاتی ہے۔ ادربرای النين عاشاكم س أے كروں -اورب صاف ہے كرديا فارى اكايادى نے تن صول كو يوراياليا -اور دكي حصيليدي عودى عدين ما جه ولا برح م - ان د ما ہے کر رضات بال رے - ان جو محن عداستی رائع ادرجاعت بي شال بوغيس ديرتاب تواسى فازي

اسپر صرت اقدی خرایا : —
انجاز القران شرعید ایم عجز ، بوخ کے متعلق العجاز القران دو درب بین ایک تو به مذا تقالی نے مالین سے مرمن میسن کردیا ۔ بین ان لوگوں کو تو نیق نہوں کا اس دقت مقابلیس کچھ کرکے دکھانے ۔ اورد اربا الحجی ہی درب کے داور عادا کھی ہی درب کی دور یہ کا اور مجا اور

۱۹۲۱ فردری ملاور میج نجاری کے متعلق فرایا میں ایک کنا ب ہے جو دمیائی تمام کتا بول میں سے قرآن مرمز لعت کے بہت مطابق رہے انفس اور صحیح ہے ای درسمری بین کو مامیم ہے۔

الاستى خالف المرهد عارض

"اس عطامی ایاده تردوسه کے آدمی
ہیں۔ اکی ادفاہ اوردوسرے ماموی اللہ یعنی
پہلے خوانے ان کو مامور بنا یا نشو دھالی یعنی بیر
تبلیغ کے تمام معامان ان سے لئے ہمیاکر دیئے ۔
حبیاکہ خدائے دیل یہ آدر واکس مطبع وی وی ماماب
ہمارے واسطے ہمیاکردیے جبیلے ابنیا رعلیم اساب
ادر خاکانفل ہے اور جزئی فضیدت سے کسرستان
ادر خاکانفل ہے اور جزئی فضیدت سے کسرستان

رمايا متعسر كام وخروكام م جاست في كدوم عروری کا میں کے مروع کرتے سے بھلے دو کن دری الل كريسة ، كرى بنس ما بناك فالى بني دين عنوى بولا ا روم من محما ہے کہ ایا ہے ہوتی ہے کران ن مان الل الدكا عال و تاستكرده و دام منس كرك . وي فدا المروي عند نادل را ب - ادر مي آب ك اليام جهير بنصفي - جي سے ان رفونت نازل ب نها سند درج بركست كى بات بدائ كران نواك واسطے کسی کام میں کیارہ ،جودن مغیری کام کے كند جائے وہ كويا عمى كذر تاب - اى سے دياده وتياس مجيد على بنس دانن فاراع واسطى م كرے-اورف اكى كواسطے ماست كھول دے-اور اس دوطا زامے مرتفرا خلاص سے عام محت ر بى فانده ب . فالعد للدكام كرنا جائے . كن اورغوص درمیانی داوے۔

مولا من موضرا مواسط مروا منية المراسط مروا من مروا من

میں اپنی جاعت اور خود اپنی ذات اور اپنے نفس کے

النے بی جا بت اور پندکرتا ہوں کہ طاہری قبل و قال جو

فرض وعا بت آکاس بری دھیر جائے کہ لئے والا

کیسی جا دو محبری تقریر کرد ہا ہے۔ الفاظ میں کسیا زورہ

میں اس بات پر راضی منیں ہوتا ہیں تو بی لیندکرتا ہوں

اور د باوٹ اور محلف سے مکیمیری طبیعت اور
فوات کا بی میں انتقا ہے کہ جو کام ہو الند کے لئے ہو

اس کے احکامی تعیم مرافقہ دہتا ، تو الند تھا کے

ہر جا مت ہو فدا سے واسطے ہو۔ اگراد کی رصا اور

اس کے احکامی تعیم مرافقہ دہتا ، تو الند تھا کے

ہر جا مت ہو فدا سے واسطے ہو۔ اگراد کی رصا اور

میں ترسینہ خلوت ہی کہ بین دعظ من اتوا کہ واللہ میں دولات اور

میں ترسینہ خلوت ہی کہ بین ہوں ما دورہ میں کی اورہ دولات کا بین کرنا کروں

دولات بین برسین کا بیان بنیں رسانا ، گرکیا کروں

دولات بین برسین کا بیان بنیں رسانا ، گرکیا کروں

ئى نوعى مدروى منع منع كريا برك تي ب اوراليم الاعماء يو تع الله الله الموكات الوركات الله يا التفايري إل وقال بي كوليند شكيا جات السك بان كى ب كه سرند مي عني شيطان كا حصد وكها موا بوا ہے۔ لی ان و حب و عظے لیے کھڑا او تاہے۔ تو اس الى الماريكودت اورنى عن المتكريب ي عده كا م منعت كودرنا ماستے کا س معنی فرر شطان کا کھی حصب کید و واخط کے جرب من آنا ہے - اور کھ نفنے والوں کے صدمانی حقیت یہ ہے کر حب واقط وعظ کے لئے کو ے وق یس تومعقد اورونی من مرت بر بوتی سے کرسن می تفر مرک كرامعين خوش موجاس - اليالفاظ اورفقرات بولول كسرطوت سے وا و داكى اوازيا آئي ديں الحم كى القرر كرنوالوں كرمقا وركواس سے رور كر اللي الحراث جي كروب - بقال - قال . كوت بى كرستى كرت بى كران كے سے والے ان كي تولفيں كوں.

الي حب الم يحمع كثر شدة والا مو اوراس مريالي غاق اور درجے وی کوجود ہوں۔ تو خدای اوت مهلک کھلے بنیں ہوتی الامات والد مقتمود ہی ہوتا ہے۔کہ سنے والے واو واکریں۔ تالیاں جائیں ۔ چیرد ویں غرض وحصر شيان كا واعظ يا يو الندوا لي براب اورمامين سيانى صدير برناب كده بولك وال كى تفاحت وبالعنت وليان يربورى حكيمت اورقا والكلايي برقل التواد - كما فيول اورجد في العالم الطبقول كواسد كان اور دادوي جاكه من تهم تا منه مي ركويان كالعضود الحاسة ودوريوتات اوراوس والاكاالا وه بولتا بعد الكي الكي الديد اوريد التي مران ا توں کو دل یں مکد بنیں دیتے۔ اللے کہ دو طدا کے لیے منیں سے میاں ہوتا ہے مردد ای اے دانے كالك للات على لال رياد وكلوان ووت كى لذون كا مجوعدے -الكروو حى دوسرى تعسى كالد دو طافی لات قرامی باری اور مین دا دے جس براکر لى واطلاع لى جائے - اور سامى عمر س ایاب مرتبہ میں جی سروراوردوق ل جائے وہ اس سے سرت اداورست موجات لفناني لدنتوالسي من كريم بينيه آفي اورفاني بوقي بي نعن في لدن ده لدت مع ص مح سائف الكي طوالف بازارون ناچری ہے۔ وہ عاس لات سے سرکیاں عیے ہولوی واعظی حفت یں گاتا ہے ۔اوروگ کی بدرتين ويجي بازاري عورت كاتى ب- اب معی این کے میں۔ای ے صاحت معادم مرتا ہے کہ تعنس می جزید جوا کاب وعظ کے وعظ سے معی لات القالاب اوردوسرى طرت ايد بالاعورت كات سے بھی لان اعضا تا ہے ۔ حالا ای وہ وہ و۔ جانا ہے کہ ہورت بدکارے -ای کے اخلاق اعلى عاخرت لهيت بي قابل نفرت ہے ۔ تين اليركار ما كى الذن اوراى كے كانے سے لات الحالات ادراس كونفرت اور مديوينيس اتى - تونفيت المحموك ب نفانی لات ہے۔ ورنہ روح تو ایسی محمنو تی اور متعنى سے يدائى بنيں بوسى اس تا بل دھرداخط كويند بس وا - د كوي ياك حد بس ب - اليالي وہ اپنی جانوں برطلم کرتے والے سامعین بنیں محصنے کے

کہ مہمیاں صرف نف نی لذت کے لئے بیٹے ہیں۔ اور خدا کا بخروس مہمیں ہے۔ بہری خدا تنائی سے خدا کا بخروس میں مہمیں ہے۔ بہری خدا تنائی سے اور خدا تنائی ہوں کے دو جاری نفر ہوں ہا درخدیت دوح کے دور خدیت دوح کے دور خدیت دوح کے دور کی اور خدیت دوح کے دور کے کے دور کی اور خدید کی دون کا کرنے کے دواسطے اور میں خواجی اور نیز علی کرنے کے داسطے اور نیز علی کرنے کے دانے کا بین اور نیز علی کرنے کے دانے جا بین اور نیز علی کرنے کے دانے جا بین کردے کہمیں آجے بہت انجھا وعظ ہوا۔

ہوتا ہے۔ تفریر تے دنت ان کے معبود ماحین بوتے ہیں جن کی خشی اور رصا من ی ان کومطلوب موتی ہے نہ حدالی رصاء ، سکون است زحقانی لوگ بوتيارت كربر نظ ان كابي مقد، ادر من المحاصي الناع معضود اورمطلوب عدا بوتا به - اورني يوع ان ن ي عليدي اور علك ادر علك الدين الدين الم حصول كا أي را دراه مع وه دنياك دكها ما جائة من و فود الموں نے دیجیا ہے ۔ اسد تعانی کا طلاقاہر كانان كان يمايوتى ب الله ده و في ليتيس بالوت لومة لا م معنى ان كى مكاه مى ما معين المد م دوكت يو يا الراعدوم و المان عادى المرعدوم وا دان کے داع واع کی عسم سے کو عب کے دوج اولی لوك ان ي ياش من ركد اجاتي اوردرسال تقريب المحدة المؤر على التي - اوربادونات كاليال اوردكو دي دالى اون راكتفاد كرك دسمتم ا وستس اور تكليف النجا تعلى -اس سع صاحت مستدم الك مانا ب كالفنا في لذت كاطالب اور فوالمن كون بوع بداورلف في لذت بدق كيا ب - الكيط الف كا الحيدة مارى مات عي جالنا اوروردادن اورورك خريدن كا معدان مو تا بعلى منظور الكن اكب مقافي والاظ ك عدد على ج إما ب خوص اورسي وبن اورسي ممددى كى نابراى ك ياكرون سے علقي ان كا كے سننا دخوار ادر الران - مري حقاتي داعظور ي جاعب ان یاق سے تکھی کھراتی اور تا تھکتی ہے تھیوں والے مين نظرط ابد كا ب ج اي لا النب قد راي ادر فوق اوق طافتوں ہے ساء ان رحوہ مائی کرنا ہے ۔ جو اندیکت ادرا ستقلال نادل زبا اب عروه روم ودورا دادون كايرداه كيايين-

(باقى دامند)

صرف مولوی می المعلی صاحب المع دو تحفی می اگرج شیخ آنوالے دکون می سے تھے۔ گرانچا خلاق اور صدّ قن و و قائے لقط خیال سے وہ کی ور ت برالسالقون الاولون سے باسر رہنے وائے بہیں ہی۔ ان کے عالات کو ان کے زور دو اور مین صاحب نے جمع کیا ہے اور میں ہمنیں واقعات کا مجبوع کو کافاؤی درن کردتیا ہوں۔ اس کی اٹ عت کے ہیں۔ ایک مختصر شمصرہ اپنے قلم سے بھی ان مالمد محمول کا دائی شرک

تحقی اسلومی دعوت اسلام دی کراس نے تبول تدکیا - دوائے والدین

ين مال من تو الخفرات الاقات كے لئے بيال قاديان سونے توائ ويع بركميم خباب قاصى صنياء الدين صاحب ساكن لو في مل بحاوج دي يكي وكاد كنت كما محارت المحادد من الدود ومن الم عاري سے كمارجاء تكرادو - والدعا صبكور إ تاليدن بدى دكون حزت ما وي دوري دوست كو عاعت ك الح رمايا - نود جاعت اللي اللي العربي في عليا كرندروي الطريق كومى بنددكا عرب دالدصاحب دخصت الو ع ملاة कर्टाका न महिन्द्र हैं। के कि कर् ولما اطدون عليل مع والدهاص كوان ما تونير فعد باللي الله اوركى ع حفار مى ميك والدصاحيا فيواز ا فياسار زيد الحادم سے ابت ور میت سے دکے د ہے۔ اسکی ورساى واله حزت صاحب كالناب ندر ساوراور اخبارون كابيت فرق عما -ان كامطالعه جاس كا كا عسم الا المطوح ن كاليت كا تزعيد البت سے مولوں سے دريا ونت كيا -ان كي تا ك برسے ترجمیہ ریسلی نہ برق می عکدان مرکی می اعتراض وادد بوں ای ایت کا بخض ماص کرائی کتاب یا ت ید الكم كريمين رصانوبيت نون بي منتى مراكبي ما حياج فن كول ك تعلم إنة تع ان كوالا) ك لفرت اورعايا ئيت ع مبت منى رحفرت صاصاى كاب ماس اجربه مند ارمطالعی ور از جری بر ۱۲ محا بول کی فرستين قال بيك مو ماحياوهون مرعاض اوروالدها حيا كينوى تع يورانوالس سرندون ولس من عرب كارسة مان ى وما فت عد الدماد بهن بليغ بوئي حيد المحاسم المان ت سے التے لائے الے تاد خيالات كاسلامادى ديها والدما وب كوعلانه واليا د علية وانترى مرائق ما صاحب مليام كى مطلوق كالومالود علم تناد باكاس نت ن ي صداقت ريور فرادس . حب ريشكري ادرای بوای - اور اربی سے اور داویل کے متعلق فی استعمارات ادرا خیاری والدکوروانی لنی والدهاص نے ویاورکیا الى وقع براياب منظوم فطا على جس ك دو تعر لطور مؤند دو حيل بالارسامة المطاق عابس واقعت د مقا کری معی معیرد اسے نام سے اورسكوام كوفي وي والاساب-ا

كالحرى مانيك دُين عرائي ودورا كالعراب العاطفال ادراكود الرحوم منبورس والدعما حب في ال كواجرات كي ي جلي كي متى اللين الحدى الني موسى . عدالحم ال الف الف العدادم والدصاحب و كليفس الجي مروع ي كفني - الى اثناء مي دهرمالے میت کو کھی دعوت اسل دی مغروع کردی ادرراراكيد مال كاب دحرمال سي محمنت عاصب كوكاز ير صف ادر زان رم كالعلم سے اجھی طرح دانف ال ما -دہ توجرانوالس جاكر متمان موسكة -ان كااساى نام عدادين دکھاکیا۔ جہنت صاحب کا اور لانے برکھوں نے ہیں اور والدص حيد كي خالفت كي ومقدات كي الميمان والمون عرور عال دالاست عادے رطات كو إى ليا دی بیکن اسدتهایی کے نفتی درم سے والدعداحی ہر الا احدامالار معافظري الدي وللل عاصة وكالع عرد كوجالواله المكت ادردمان عاص محدس المم بنائ عن دالد صاحب ہے ان کو کھی تعلیع کی ۔ لیکن دو کھی احمدی نسی سوے ما حداولاد براس فوت بوسي حب کھوں کی طرف سے امن ہوگیا۔ تودالدصاحی ووطحه زمنيارون كومرها فااوردعوست اسلى دنيا منزوع كما كرده دوسر عالمون ع دركده ك ابالول غايد وين كاوالدصاحب كے باس ان جانا ميدرويا واورمليدا وا دساوان يمي بداردي . والدعما حي كواؤان سے دول البت عرصه كال ب زار رکعا ۔ نین خاموش بوکر دعاؤں سے دار ما كاطبعيت اداد مقى - اسك الازمت كولت دركيا - ادرنمى كسى مراهرى الكول من كوى مستر عالى واس لنف على قد كواليا وهل لود معنوس زازی کا بر یا در تے سے - ان علاق س کافی عرصی کا اولاد کے لیے ہین ہاری دالدہ حکیم الحی توبہ را ي المعاجب عدي فادى فى تاديمرے كول كونكليف زيو يحديكدان كوريتيلى دادی این ایم مرتفری رجی نے وزیرہ یا د سے بادے دادا الواب والدس جاكره يا-اس عيال كورنظ ركان بوت المالى داوت اورقاديان ٢ ما كافريع فردع

خاندائي حالات اور والدعاص ك دادام داغلا وادر १ मिर्ने की कार की है। ودرات وك الاص ك الماد لع ان ك فاردون طائظ غلا ورول معا حب اعدى مود الرسيد كل وزير الارتفادية ابديها حب فوت بوظيمي مرداعا حبكا در ليمان طياب المقادان كم بية محدوثان صاحب واكيد إب ك ولالك موتلى والده في تكاسيف س الما كروض والده في تكاسيد كى فن طياب ي على ماذ ق تع اس علاده درس كدرس على تروع روا بحول المان المان آبادى كم في يوهمان تع وو محلى راك فا واداعها حب عرفياك توندوس سع والمفول اکڑاوی ت قرآن کوم کے ہمت سے کے ورکے تا کردوں تقیم سے ۔ کی قلی کتابیں دادا صاحب کی حکمت کے متعلیٰ تحریر كى بوئ جراب مى يوج دس صرت صاحب كدويب معتوركع الما وديمون والا الكورة المالكين وه بيت طديوت موسي تعے کوئی اور اس منس کیا ، والد صاحب می انے والدی البندافي تعسلم الميلي فرزن في اوركويا المرتمي اور م مكنت وبن ادر ادفعی تصرفورت ادرزاك وروكفا والده صاحب نے گھرس بي دستن ايم ا در فادس كاس رفعاش مكول لمبواليس معتى الحالدين صافي كالمرفض مع والمراعي عان صاحب ٣ ي ماليركونلد كي مشرفالوني في عدادال حاجي وم أتي صاحب ساكن لبنا والى جونسي رم على صاحب حال فادياتي کے والد کھے ان سے قادی علم طال کیا - لیدا دال کھرس علی شغل ركفا والدين ك لاد لے تقے سوائے علم عربي آور فادى ك اوركوى منرز سكيها البين سبان السام كالحيي بيد سي ملغ الرام محم البيت سون عفا . جواتي かんとはころりのかりいとというというと بنا بديخا والوت الما وى -سالف سالفان وعلم مى راحان عائے تھے۔ کہا تے سادت کاب ودور دون لمان میکے سلموں نے بڑی تخالفت کی جگول جس کانام عمدارسے العاليا عيد في في كان معدالد وكا وكوف دالد الما العما والدين اوررستند واردس ي تطبيعت ك فوت س والي موكيا الكن فيدانهم با دود كليت كالله وتائم دما -ورى مود كلامور طلام الى ملى موى كور ما موكالدى كاي

میاں نظام الدین منا حب عرف ادورا سکند ترقی اجری ہو یکے
قع -ان سے بیست دور کا کید دی گردل کو اخب ن نہوا
ان کے علادہ اور می دوست اجری بر یکے تھے ان سے بھی تبادلہ
فیالات رہا کی می دوست سے مطالع کس سب ت بس خرم فی
خودع کروس ما کھ کے خرمداد بنے اوراس اخبار کو بہت عوت

- E 25, co 66 6 منتى مراكش ما سط بيا دمور ١ ماه كى دخصت لى علاج كي الحالية الما وبان مع إلى وعيال اتع والدصاحية كو ين ميروى روست ما فقا أرا - اب : الدعا عي بيب نزورك اللين عام ي عدد اورسدكا جرب عام روكيا تفا-اب والدصاحب كواور موقع للكيا معدت منايي البيت عي اللي فود كور دريا دن كس . كرمعيت دكى مطاخة الع ادل کے دریوں کورے مؤق سے منتے ہے مولوی ملائل صاحب عي الجيانا رون عنى العاني ري اب عفرت صاحب عدوے فی مزید کھات ت فی ورت نه تعی کا فی طور مر محقیقا سن او کی تعی - ایاب دوز حصرت مولوى عبرالكريم صاحب عصاتهم حالات اورابني خاموش فالغنت كادرات عرصدسيت الكرمان كالذكرة كيالواكني الميوانواده وكافرت توج دلاي . اور حصارت فعا عبي وعارات كالخركب كا - خايد والدماحي بيت وصد سے موت مل كمعنفذ بو ي المهين كريس تردي العنا وي عاد كالماستارة سندع كما-اس داست واسي دعيا معن الداني فنك الكياديا وسي الحكامة لفاده و كادر الديم المراع المراع المراحب مول معدما وكعرفال ادار المراع المع المع المعنى المراوب وروول دعا كى ولين اس فواب كاكسى سے ذكر نزكيا - دوسرى دات مهراتها ده ایا جمریهای دات می مندن سفیدرسش شخص درا سخق سے اور بہت ناک اواز سے مربانے کوا موروکا ہے۔ کہ اب کاسمین بنس کی ۔ میادسین کرو والد صاحب علدی سے ا معے اوردونوں دانوں کے تظارے رعزر كرم عبع كوات المنوفي اور حصرت وليى عردانكرم صاحب عة ذكركيا . توبولوى معاحب غرماما كراب سبيت كريني جاسية به ج مات كو كوركتوا و وكراد اس كالمدنور البويت كراور خاك والدما تب من عفر متسرى دات كوهم استخاده كيا . كريها وداول زن ده م محوص سے الے معرتا دیا - در ک وج سے شند ندس ويكن اس فكرس اب وي محقى تعيرا كمود الربها-اس کی مرح اعمیں ،ست اک تک اور است عفظے ے اور الدعا حب اور حکا اے - اور توب زورے باز و کار کہتا ہے کاب تم کو سجیت کراکر ى حقوددن كا - والدعما حب اب كى دفورتوبيت كے اورطدى = كهدماكة عمين كراول كا - خياك والدصاحب نے فرکی کا ذیے لید حصرت سے موجود عو كالمح تنوں راتوں كے نفارے كا ذكركيا -والد صرحب تے در تواست ی کراب سعیت متطور در الیس طالد ماحب عصرت صاحب کے ہاقوس ہا تھ حیت ران معین کے لی ابداداں ایک مفتر اور

كے براہ فاديان سے دائي علے كئے۔ بيب مافظ

مى سى لمندا دارسے كمدى جوسكى اوك ائے ائے كنوئل ميقع دو التفاك كم كوما تاك كاوا داس طرح معاوم مونی کرکوی ہارے یا سائریا تاک کہا ہے۔ اوران کے اس جا حدت ہوئی رسائد تھی مرتے ما دیے کی صلاح کرے می ك زديب آموج دموت عصرع دونت كير اذ ان دي عصر كدونت بهت سے ممان مى جى بو كتے -ابوتت مى الكيب ي تفي احدى اور تغيرا عدى مستنق تعيم - كوي فالعنت دیقی سکندن نے تھی حب سلانوں کو می س دیکھا 3 ان کے سركان ملدى كا وروكيا - الك دوير الح و صفح دے دسے کرمجدی طرف را معاش ، گرکی کومجدیں اکر اباب مائنے کی بھی حرا ست نہوی -اب معران کے دور و شام کی اذان تعدی حیت بردی سے کھ آبی ساکالی کارے دے دلار کوروں کو علے گئے ۔ کھون کاس خوروواو بالا کے محفد عبو كنے ليادان اوان طراك فضل عبر ارجازى ہے۔ کار والدم روم کے سامنے مین کارس بن کی تقی اوراب کاب منون عدوراس منبدا داز سے ادان دی تی ب والدما۔ سفرے وایس استے۔ علائن کاس جات سے جائی اذان عظان د کھائی فوٹ ہوئے - اس نے والدصاحب کے كنفيريط بالاز قاديان مرا ومعت كى -اورهزت صاحب الى كى تواب كالمحرا والدها حيد في بيان كيا در وعاراتي

والدصاحي في غلام من صاحب كوفر أن كرم حفظ كرانا اور كا القروم فردع كادما على من نے باد وداى بونے كے بہت ہے اوروں سے ناظرہ سے ۔ اورمولوں کا بھی قاضیہ وا کردیا-الیکولوی نے لا ترکری کی الدورفت یا مکل مند كردي هي - كرانوس على حن علدى توت وكيا انا دلله وانا اليه الهما وفي -اس معين لوكيس و عراحلى اورفاعتي عبرانبول سيمها شات عدادي ووكان دولان لى - اور تبليغ كا سالم إنا على طور منزوع كرديا - الوكاون من يا دريون كا كول اوركياس يا قاعاره كرجا موتا عقا ال مناظرے نے ۔ ادر تعلیقی دسالکامودہ محا ۔ جو وعلى على اوردوسرى سناعا كرروسور عامر سایا الودت کسی مقارمه کی وجرسے حضرت صاحب الورد اسور لازنون نے کے تھے ۔ صرت ما حب اور ما مزی علی ہیت توش ہوتے - حضرت ماحب نے ودی والدعاحب ورا باكرولوى صاحب استعنى كاجابعى سائم مونا چاہے وسیعے مولوں کر دیا ہے ۔ والدصاحب نے صرت صاحب كماكد دعاكر و حصور جواب على تعلى تا رس جاوے کا - اس ود و کو کی دوست نے لقل کولیا کف اکر جھینے تا روائے یودور تملنے کرے والدفتانے وہ سودہ کم ہوگیا۔ کو اکراس دوست سے جو جالد صرفعلع كے تھے والی منكوار حضرت كى دعا كے مطابق الكا واب تكما -اى دساله كانام مولويا عدى تعلى سيع اين مريم ول اسداجاب " حفرت كو مردواده منافي - جن سے المن الدر معنود ما حيات راياك ابات عموا دو

اب زرى كاعت دوز بروز برصفى والدترق كو والمحد كرا من من الما المام الحيا ال عالي المن انى جاعت كرانى شروع كردى - يبلے يا بعدى بادى جاعت برو جا کرے -ایک دوز احدی احیا کی تعزیب کی وج سے ببت جع مو سنة - جاعت درادبي عمر بوي عراي خاده ی دعامت و ع کوی - ایک مقتی الم کو بول ال كالقرف درا تها -جدالا في نضفت كال يو حلى - توكى احدی دوست نے کہاکہ شامی نا ذہ منیں ہے محردوباره نيت ياندهى - زب فراعداول نے تاكا كردوسرى طن نئى عديمالى - گالى عاريس - كاذيمى ديمى را مرطانے تے ۔ خلافت کے لمان سی کالعنت کورٹ روع ہوی العدول وكد عن الني وسن بون على - مقدم ما وبدا ٣ درسفد بوالد عدك مديد احديد لود دو والك دوايي محدالك بالس -اب اس عدس تهاري جاء عسلامي عراحدين ومحدومين جادے وسائر وسى

الخلر قاديان

دالدصاحب کی تباد کرده جا عن دیوم د اور کورتین کیے بھیاں ہے۔ ایک عالمین ان کینہ ہی اور کمنواں سب معافی اولادیں دولو کے ۵ یو نے اور نین یو حیاں ہی ان کے این کا بیان میں ہیں جو حامتہ ہی ان کے این کے مالات کو خو کرتا ہوں و حامتہ ہی ان کے حالات کو خو کرتا ہوں و احباب ان کے حق میں اور عاجز کے لئے بھی دعا فرا وہی والیام

نے جمع ہور ایک تھلے میدان میں جان و بڑھا۔ امیر حاعت گوجانوالہ کی اجازت سے والد صاحب کا جنا ذہ ترکری کی جاعت نے سی میں جا دکھ ۔ اور گروکی جا عتوں کو اطلاع دلیگی۔ صندون تیاد کر کے تفق مہا دک کو دکھ کر حافظ ای الدین صاحب ساکن گج حکیت نے جنا نہ ہو جھا الدر کے میر دکر کھے تتریس وفن کہا۔ وعاکر کے والیس ہوئے۔

Digitized by Khilafat Library Rabwah

ال المال الدين ما وبه الدين الدين ما وبه الد

كس غاليالوامير عمود غيراكم الددونايا حب سبن مرحياً وصرت تتراعي لے جاتے اور عاجرتهان خادة جاياريا - مخورى در ك بدادان فركي م عانى - اور عادى مبادكس علا عامالى باداب و قايرا كرمرت س عاركون كالمطراد اكركم عليا بوتا - اوركوى مادب بالكل برتے كر حفرت رام سےى سن روس كرانزلف عالق اوردوسرى صعن من مصل عامن مجه جاتے ۔ اور عاج صور کے سامنے سٹھا دہا جب معنور فرائے تھر کھی جاتی ۔ اور صور تا ذرا وحاتے ۔ اور تهدة المحديد موطاتي - بها اوقات البا يعي يوناك صنور مصار كوس عروجات ادرعا حرتك الما - جول جول جو تعلم مو تا مقدى شام بو سے علے جائے . براد قات اب می بوتا کہ عام مسجد رم موجاتی اوراطاع دی اور حصور تران لایت لاتے مراالخ عول صف اول دائي طالب منجفنا عس الرميرنا صراواب مماحب مروم ما فظ محدارا ممساحب سنيخ غل احدصاحب وذيرفان صاحب عدد فان صاحب ع خراكيرفان ها. سنوری مصرت الوی سید سرود شاه صاحب قای المرحين صاحيه سيفنل شاه صاحب مروم جود معرى ما يم صاب عيمان ن و صاحب مجواكن معض دفعہ اور الاب معی بوتے ۔ تعین دفعہ نے بهان آئے عربے ہے۔ تھی ناز رصار صنور بیصنے اوركمي على ما ين الرّ الور طاعرة ويوال وواري ع اورىعض دفد خطد وعاما كالم حسم عن اكثر حصور دعا ما عظة - اورب عجر بهي ان دعا دُن سي تاليونا تعين دوندكوى خيالة اطألة مارسه اعديد كم صحن مل كما عالم-اورصنور خاد را صاف - ادرب عا سرعی ان وعا وُل سُ مُل بِوَمَا عَرُ ونور صفور قبر ر ترزين المائة اورعام على براه بوزولى مين كالعد خصنور دعاولي يعاج كعى بالقاع كاتر دهمت التي كالبيف لنة ادرين والبنكان كے لئے فوعظار ہوتا - (اِقَالَاق)

افاربداكے برجوں ساجرك مالات علاقير احباب كام موص على من فوادر مع افي لندي اور افي والدمروم صرت عليم الدن الدين صاحب رضي الدعن كالنبت ت نع كرون كا- اورغ ص صرت يدي كى كد كرور طبائع عد الى خشريت كومد نظر د كارسلاكي فرت قام إحابي عاج كى لانف كالكيب بيلو صرت محود سے استفاضه ب جيانة قارتين رام و ملوم يو كلا ب - اور ي طاريال كام صرى را اع ما الديم صور م درس جداكت العلمة اوردوسوات يد الوعي يرسوادان ين خالي إ- اختاء و بالتي قاديان مي مرام و الام مفر فضل عرف صور ما فررت وكد محد ما دسي عام طورر بوتا عما نعنى صورى عام مالس - الوقت صوت الوالعرام محدى سطوط ومصة اورجواب محدوات في اوران دنين مح سركادرس مى صورسى س ديتے تھے قار من سن صرحة مرز الخرلف احرصاحي ا ورجودموى الداليك م فان صاحب النكير مدادى بركال مق - أور تميلي عاجرمونا من معنورا لا يع عرب الحدددواذ ع سے تاریف ناتے اوراس جا فاذر جو بروفت میں قیمی ربی ہے۔دروازے کے باس ی عدے ہے انے صی تفريت زايوت ، كرصور كا دو تالور قارميانه جو نان انے اندر رکھتاہے۔جوا حاط کررسے باہرہے اور مرت میری انتصلی ی اس سے مرت سی محدد عامدانادكردك دية -ادرسركالكان قرريرانة ہوئے نظراتے۔ جو موجود عمری روستس کے فلین اس وكوركوربها مصے-اور داڑھی تے بال سنون طرائ يد 844600

ا والدماحي كوملون كابرت مون كفار احرى الم الرصيف وواذالكا عليه ١٥ و١١ ر مادي سير يوبون في والاعفاء والدماح في محداني ي ين مامرد اور فرر تول اور فول ميت راها يا . اور فطيس بيت می تصعین اور مسی بدایات باین فرامی به وسی د ماکداب میری و باک حید تقیے می ده کی ہے ، بہت کرور ا موكيا بون ، عند دنون كا فيمان بون كل كورا والدين ال الركى عارر جانب ويرساكة حلور ودبغة النزاماب كوسانف في الوراوالد كن رطب كا حتام يا كالد ہوگیا، احاب تر گری مطے ہے بھین والدماحب ای بین کے كوربال بريمي ربت في الشريب المائي . فراياكي كوبس はしかられるとうというではないしいことは محدالدين عما حب اميرجاعت اعدم وطايا أن كى دوائيا ل استال رت دے۔ والدوم مب وقعی دکھایا اس نے بھی ہی كہاكة عولى تجاري عدوري سے اور كرستياب يا يا خادى とうないというというというとうというというという ر معتدر الم دار الى دارى دار الم والمرى دار الم المركاب المعملى فادب جاعت كادمتون وركى عاكر والدها كالزى خطيد كد حيار ولول كا بمان بول عبل سنة اول وان ي عادي ك وون ي بيد كم احاب ات -اور وي كى نے بعی و كردك كرا خرى خطد اسطرح بان كيا ہے ، الحوي روزاتوادي شام كوبهات كمزوري وتي رحكم عدا حب كوملا إلى حكيم صاحب و مروزا إرافينان دكو والدصاحب لم مزما يد المرى اورعناى ما قات ہے۔ شام اورعناى ما ذ فالد صاحب تعمير عانفاظس اسطرع برعي كس الفاظرون ما عقادروه وبرائع ما عظم درات كاره شخ خانكى معامل ت كيمتعلق رصيت محواتى البرائي بأفوت وتخط كنة . لويس ما من ين تزى وكى . مرجة بالايا -ان کے ذرائے مرا عقباؤں دووریے ۔ انی ابن کوتنای دی کومی والده صاحب فرماتى منى كدنترى نيدائي موماديك وان ہری کئی۔ معادم ہوتا ہے وقا سے ہی اسی دن ہوئی ۔ یں والدها ص كوديار با تفا - مجعة نعيد كا غليه بوا - فرما يا تم آدام روس می در الدام اول بیس نے سونے سے سیتنز شرب عرو الرياديا - تاكر المام سے سيٹ جا دي - موتے موتے としてきかられているとはという الماصاحب كالوار السي الماسي علدى عا المحادكا ت والدعما حدى دور م واذكر على في حم اللي كرم كفا قد دورے لناویا وات کو کو حراق الدسے ایک اوی المحالية عديدا طلاع كريد بيع بوتي المراحية

ورس منبرى اليوني تمني - عنى دير كوم اواله ي عام

مرات مر و والطّلة التالي وعالى

صرف مو مود عدالها و اسلم في دعافي تعيد اور تبول مور في والى دعافي اسرادة كفرت ملے الدخليد والى دعافي ور كور كے دنيا اس صفيفت كو سيول على في كرو عا دنيا سي حيرت الكيم اور خاد ق عادت الفلاب سياكرديتي ہے ملك اس كار خاد ق ميں تولوگ دعا سے بى حكر مر اسلا كار الما والى المالى الما والى الما والى الما والى المالى الم

اورحقیفن سی ایسے ی اوگوں کے لئے

ہونکو اس جمی احیا ب دعا کے لئے صف خلیجہ اُسے کی ایک احداث المرز کی خارمت کا کھی احداث المرز کی خارمت کا کھی احداث المرز کی خارمت کا کھی اور ساور المرز کی خارمت کا کھی کرتے ہیں ۔ صور المرز کی خارمت ہیں کہ دھزت الم می احداث سے بورا لنع عمل کری تودہ نگ اور کمینیت ایک اگر میں اور المینیت دعا دی سے بورا لنع عمل کری تودہ نگ اور کمینیت ایک ایک اور کمینیت میں اور اس اور اس اور اس اور اس اور اس اور اس کی اور کمینیت میں اور اس کی اور کمینیت میں اور اس کے اس اور اس کی اور کمینیت میں اور اس اور اور کمینیت میں اور اور کمینیت میں اور کمینیت میں کی خارمیت میں اور کمینیت میں اور کمینیت میں کی خارمیت میں اور کمینیت میں کہ کمینیت میں کہ کمینیت میں کمینیت کمینیت

جولوں حضیفت وعاسے بادات بونے دہ بعق ادفات کیددوں انتظاد کرکے معنے کھیے فائدو بہت ہوا حصور کواسے خطوط سے رنج بہتی ہو تھا الدیدانوں

برتا تفاكد لوگ دعائی صفیفنت سے کردر فائل ہیں جوجیر حصور کو دعا کے لئے سے ایا دہ محرک برقی تھی دہ مرف خارمت وہوں کا عملی جی بدی ایجن خص سے متعلق ہے کو داتی علم بوکد وہ خا دم دہوں ہے باجن دعاؤں کا مفقد خدا اقالیٰ کی رصا اور دمیا تھی لوفی سے اس کو تعلق نہوا سے لئے آپ کو بہت حلد روز کر کا بابر نی مقی عیائی آ کے لئے آپ کو بہت حلد روز کر کا بابر نی مقی

وعائی زراکن اورداعی دعانایت کا ذکام اورداعی او

س ایا دابط معمام وجادے کاس کا درواس کا درواس کا درو برجا اس کی خوشی ہوجا ہے جس طرح سنے رخاد کیے کا درایاں کی جانبی ہوجا ہے جس طرح سنے رخاد کیے کا درایاں کی جیا تیوں میں دور مدہ کا ترایاں کی بیان کر دیا ہے اوراس کی جیا تیوں میں دور مدہ کا ترایاں کی در ایسان کی مراسر افسان کا ورکن در مرت برایات یا دروی میں مراسر افسان کی درم ب برایات یا ہے کہ دروی ترایاں کی دروی ہوت برایات یا ہے کہ دروی ترایاں کے مارای کی دروی کا مراجی کو دروی کا مراجی کی دراہ کی ل دروی کا مراجی کی دراہ کی ل درے دروی کا درای کی دراہ کی ل درے دروی کا درایا کی دراہ کی ل درے دروی کی دراہ کی ل درے دروی کی دراہ کی ل درے دروی کا درایاں کی دراہ کی دراہ کی ل درے دروی کی دراہ کی ل درے دروی کی دراہ کی ل دراہ کی دراہ کی ل دراہ کی دراہ کی ل دراہ کی ل دراہ کی ل دراہ کی کی دراہ کی دراہ کی دراہ کی کی دراہ کی دراہ کی کی دراہ کی دراہ کی کی دراہ کی کی دراہ کی دراہ کی کی دراہ کی دراہ

ترجم وجادے۔
مالی اور جے دعی رس وعامے لئے اسے الدر جی الدر جی اس میں اس

کسٹی کی میں کو اور کے بات دوران کیا ہے کہ اوران کا ایک کے اسے مذاک کا ایک کے اسے مذاک کا ایک کے اسے مذاک کا ایک کئے اور دورا کی ایک مندوں کے لئے مذاک کا ایک کئے کئے اور دورا کی ایک میدوں کے لئے نافع ہے ۔ ایٹے مخص کوچ در دوال سپیلے دور دورا کی سپیلے ایک کہ اپنے ایک دور دورا کی سپیلے ایک کہ اپنے ایک دور دوران کی میدوں کے دور دوران کی میدوں میں کی میدوں میں میں کے کہتا ہوں کہ خوا افالی کے نودیک قدد دومز دور کی می میں کے کہتا ہوں کہ خوا افالی کے نودیک قدد دومز دور کی می میں کے کہتا ہوں کہ خوا افالی کے نودیک قدد دومز دور کی می میں کے کہتا ہوں کہ خوا اوران کی ان افاق کے میروں کی ہوت رجادی دوران دوران کی میا کہ ان افاق کے حضرت اقدام کی ہوں اور می کو ان اوران کی میا ہے کہتا ہی دوران دوران کی میا ہے کہتا ہی دوران کی میں میدوالی میں میروں کی میں میدوالی میں میدوالی میں میروں کی میں میدوالی میں میروں کی میں میدوالی میں میروں کی میں میروں کی میں میدوالی میں میروں کی میروں کی میں میروں کی میروں کی میں میروں کی دوران اور میا گو کی ان اور کی گوروں کی میروں ک

ودمورت مرداسطان اعدما دبرو (و) یا دی ما درایم

ئے اکم مرتب میکہ النوں نے تحصیل ادی کا امتحان دیا تھا کامیا بی کے لئے حدی اوی درخواست کی ہے کوان کا عرافیہ باہم کر غیرات ہی کہ یہ دبیا کے لئے طلب کا د وعاہے ہے ہے اسی ج ش س خط کو کھا اور کھینیک دیا ۔الد تعالیٰ کی غیرت واڈی ادر فدر دانی کی ماہیں الگ ہیں جہے کی یہ غیرت العد تعالیٰ کو پندہ کی ۔ اور

مرزاسلطان کارملا کے کامیا ہو می انتاد دیں ا یردہت آئی تھی بلین ہے کی غیرت نے بید ناسنہ مایا
کواس مقد کے لئے وعاری یہ ہے کی دعاؤں کا مرکزی

گفط عدمت دین اور حدز علیا لصلاح والسام کی سٹوکت
وغطت کا دمیا میں الہار تھا - اپنی ذات اور وج داس کے تعلق مرکزی
مرقرم کے دنوی مفا داور منافع مفقہ و سکھے مفیائی الکی مقام کر
مرقرم کے دنوی مفا داور منافع مفقہ و سکھے مفیائی الکی مقام کر
مرقرم کے دنوی مفا داور منافع مفقہ و سکھے مفیائی الکی مقام کر
میں مسلم اسد علیہ وسلم کی مدرح و شاکرتے ہوئے ڈاتے میں م

میں دعائی دعائے ہار دیار تو وعامے میکند میں دعائی دعائے ہار دیار تواے یا عجمار حصوری دعاؤں کو رہو اوران رعوز کردکدان سے دعرت دعاؤں کی تبولسین کا را آنہ معلوم میں اسے میلکہ دعاؤں سے امراد اورائر وقوت کا بھی بہتہ جیلتا ہے مالی کے آب وظالفت اور درود کے طالبوں میں شہد

ورواري

میرے اموں حفرت فتی طفراع صاحب کیور مخطوی و حفرت میں میں وعور علمی الصلاق واس کے بہت پڑ انے صحابی میں احباب سے ان ہی صحبت کے لینے التروام سے میں احباب سے ان ہی صحبت کے لیئے التروام سے

ورنواست دعاب

عاجز :- كظرار حن وارالعفتن تطرار من وارالعفتن تاديان

اه ي بن سيد ري سي مي را مرداب صاحب ے اور میں سراح الحق صاحب بقانی سے دان تران ではないいいまりというというははいいいというという مين غاليًا ويستعلم الاسلى كا افتياح بوا - اور يسيس مردانظم الدين معاجيك دوان عافين كول كعولاكيا - كفران كالروس كادل الداري الم - ひとしいいといいいろとというしょとして اوراجان خانداور محن مراسد اعديد ك درميان كارز ے عالی عدارہ ہور ووں کی تاراتی معروبر عاظ कार्य कर्ति वाद्री नित्रात्म दिल्ला ا مونت المع جاعش کعلی بری مفسی میں نے تھی としていいかいかいかいかりからいろいろ الم كے ما اللہ اللہ اللہ اور د موس كل اللہ سناور من مرح من الروى كالمحان ديا جرك المونت يومو دسى بحاك ماكت عقا - يم عن طالب على تعليم الاسلى كول ي طرف على تق الم تنون ياس بو كي - اورمراد طبق عادوم ابوادلگا مقا جورا رونت اناهی بوتای ایرا بم جاءت سيخ عورنصب مناع . اور راع محسمد المعيل - نصاى مرزا فالحش صاحب - جابوتت ارس دائ دائ در در ما من حرل لا بور سے بنتی تعکر والمان المين ميا تعين من الدريع والمنا وادر به النارس النارس ورسي ماورس القاامودت ما مرفظرالعدها حي ميدما مشرادد اس عدرولوی ترکی صاحب نے کرکوارف بوردار معلمالاس كيميدا سرين الماح اورسی دو سے ابوادان ی خوا معتروی على واس ومات سي قامني المرصن صاحب مراسي من عرق اورد نبات رامانے کے ان معترر س سے -ان کی حواہ شرہ وو دے عاموار تھی -مراب اور بروز ناک باتی کے مرب الارسی طرح میں اور سے الارسی الارسی صاحب نوسل کے - اور سی انقی س عاد بارسی كالمحا يو المعربي ع انتريس إلى فيا الكامق ن ود المدار ما عقا اوانرس كا - からいはる (02534)

كاداده الباكس قاديان قران خراف الرجم وهون

اوردين محول استر موم المراع من قاديان طا كيا - اور

مو الحديد المراع ما التربيع المراع ا

کھا ہوں کو بھی ا جومت می داخل کرایا . میری نیت علم سے مر من خدست الماليمي وادراس كا يو تقد خدا تعالى نے محق اسے مقل اور وح کے ساتھ ہماکر دمارس نے المع وركما بعدي محوال مي مداموا عور عداس عفی کی بارس ہے اور ساداعلانہ جا تھی وکوں کا ہے جن اور التاليملى سے كوى واسط النسى -ان كى اللى مددى دى كى ب و بال كوى مدرك شاقا ما دور آن بغيرة جميك بي موالمال محما ماناب - اور ير ما علما آدى عنعاعفا - والطند شره لاى روا تع عقا الي علاقدس بدا مواء اور خدا محص افي نفن سے محمد كرا ك على رولوا ع كيا ويا ل والحرى دا- كا ادراس في دا فلكرد ما - اورج دهرى رسم على صاحب ج حن العاق الى تقاد ك الحادث فان ك ما و تحص والبدكرد يا وك صرت ع ميعود عليالصلوة والسلم عير انع صحابي سفية ادر رسوم اعلی بات ہے۔ افوں نے محصرا سے ال طرح يالا وه كورث النائري ولاف كرى بيل ائے اور سے مالق سے اے میں نے والونا سی اسلی اور دومری جاعت ياسى اورائين عايد المركا بيدا المركا بيلاد مالا عودهم ى ما 1000年二日子中日一日日日 الله بری مل سے عری الفاظ دبان بر حرفظ سے جب منظری اے دیں ان کے ماہ سومرا می کا طبہ وممرس قاران ايا -ين في صرت منتفة أيع افي ا مافظ اعداسخات صاحب عياس كول كروس وان رخراف راعة والمعا - اورسى قاديان مى كادر صى سامعی منظری موسیری جائوت سی ایرای و اور موقعی جاعت بی داخل مور سید بهل انگرزی را دهنی فردع کی بمبودی اس را زیس انگرزی گراهنی شروع بوی مقی ع مارس اور بور دور دور ای سال ی عدمون من لكاوعا ده دين وكلها و دوم ي صاحب منكرى ك عاندكورع أك اعدب يراكب سكرديا عقا بوكدانون في بيك الحداليا فقار جي ك مروع عن آج حزت ع وود علدالها التا وفارى وعماي - جورا تبنه كمالات

اللا كرفي المراح المال المراح المراح

ا خدا محلاكرا الدسر صاحب الحكم كالحول نے ایف میادک اخارکو اور مروزندہ کیا ۔ اور دورے بهلامنة واراخاد ب بوصرت ويود عليالصلوة واللا كا دو تا د و مالات المات وطيات اورالهامات الهيبروتاريخ وارمحفوظ كرنا ففاءاس ناب كفرحضرت ميح موجود على الصلوة والسلام كان حالات اوروافقات الوجوا الجي كان المبند النسي موسة الن مع محفظ المر ن كاطرت اتوصى اورخدائے بہت عدی ان كى اس مى اماد زای ہے اور تونین دی ہے ۔ مگری ہو ورطالعادہ والم ملدعاليا حيد كي اني م اور اب كم ما كف صفوں نے تعلق با ندھا وہ اس تحرہ طبیسے کی اعصال الکہ بين . صرت ع موجود على الصلاة عالى مدا تون كى الكب زيردست دليل يريقى سے كدائي ساتھ تعلق الكے والعاوراك إلى يورين كودنيا يرمقدم رفض وال ماحب كالبوكة بي حزت اجدعليال صرب کا مل ہی تھے ملیشکل کھی کھے ۔ ان کے یاس بمقف والے اولیا دائسین سے الله ولى الذين امنوا يختص من ظلات الى المنوس الدروسين كاولى بن جانا بعدان كو الطلات سے اور کام ت ایجا تا ہے۔اسلیے ایمیات احصاکیا الحكم نے كر صحابہ سے توعود على الصلاق والسال كے مالات على اس في الماد كر في كاداده فر طالبا ملك عملي طور مي كايس يع يوود عليه الصلاة والله اورصحابات كم طالبت دروح ا خادكر د في المحلول ك ليمتن داهان كسي كود ما کار دوسروں کے حالات سے سلی اور احمدیان اور و صلدافرانی بوتی ہے کہ فلال تخص نے کسور دیا ہا کہ کار مید ہورائے مگاؤں کی روان کرے دین کو دنیا ہے مقدم كرك كياليل كهايا - ادري في يه صدانت ي يويود

مقدم کرے کیا تھیل کھایا۔ ادر جو بھی نے مدانت کے کوئود
علیالصلاہ واسل کا علی غرب ہے کہ درخت اپنے کھلوں
سے ہجانا جاتا ہے۔ گریا غیر الحدید ان اور کہ سنے ہیں
کہ اجلای بنینے سے کیا جائل ہو بکت ہے۔ میں نے جب کھائی
معبالہ جرماحب سابق مرداد حکبت سابھ کا حال روما
قرمیرے در ایس معنی خیال آئی کہ میں اپنے کو مطالت فلید
دوں کو شاملی صید و وی کو اس سے قائدہ آٹی کھائے کا
موقع ل سے مقدانے اگر مجھے تو نین دی تو میں اپنے حالا کہ مختلف میں مینے بتا یا ہے کہ میں سطرے تا والی کوئی اقباط
ہونی ۔ ہملی قسط میں مینے بتا یا ہے کہ میں سطرے تا والی کوئی اقباط
ہونی ۔ ہملی قسط میں مینے بتا یا ہے کہ میں سطرے تا والی کوئی اقباط
ہونی ۔ ہملی قسط میں مینے بتا یا ہے کہ میں سطرے تا والی کوئی میں اور کھا ہوں کوئی ہونے کوئی ہونے کی تو نین جوئی کہ نسط دوم
میں اپنی تعلیم کا ذکر کوئی جا ہوں ، میں تھی تھی جوئی کہ باتی کی
طالب علم کے لئے ہر سے دعا کہ تی ہے جوئی کہ باتی کی

محیایال می سومیناس کو مع یا باب - ادرس عارف

يرصفي قاديان موى ادرا جديت من د جل موالمكيرات

Digitized by Khilafat Library Rabwah بن نے این فا دندکو سات کردی می ہے ۔ مددسی بهاجرتوم طالمحرى عرشين ل تاريع بعيث ما في المواواء ماكن قاديان والطام على بالفع وراسيور ع طالىرے طورزمى ماك بولىن على صاحب بقائى بوئى دواى بلاجرداكراه كورم بيولى اجرى بماجر قاديان حال نائيمنى بهتر صاحب بهادر ول دھیت کرتی ہوں مرے وائے کے دفت جی قود برار ومره ورون سخو دره عدد دراجالادا الرى جائداد تابيت والى عے الله عدى مالى مور نعظ الرقيم المراكم المعالية م ١٩١٩ - عيدة عربت كان بادرج وهرى الجن العربة فاديان بولى الرسولي وندلى ي كوى رقع بالوى الحيل - فيردزه عما عدى بهاجر قاديان مزكور كى الدين دروم ف دواز صاحب دكس قوم دي كوالاشد :- بركت على منى عن ال يورى على المر جایداد صدراجن اعرب تادیانس مدرصیت داحل اجوه عراج الاسال سيالتي احدى سال جورمال يا والدكرك رسد على دون وايى وقريالى عايداد عال ار وكره و ورزن صعرى و دره كافرت حصير دهسيت كرده سي منها كردى ما على كوالاستى تعرود عادى تديا عاترى جادورى تقائي وواى باجردا داء اي ورف جرا مرى يوج ده جانداد جرب ذيل عد ميلة بالصديدي بهاجرنا فراحمذ بعدماك فاديان دارالايان حب دیل دهید کرتی بوں۔ سرے رے کونت باست مرت ديور توري وطلاء ر حق بري عام دج جى قدر جا نداد ہوائى سے با جوسى مالك صدرت ا عدية فا ديان بولي - الرس اني و فري س كوى والت الحرى ما مداد خردان صدر اكبن العديم قاديان سي عن وصيت داخل يا جاد كر ك داسي على رادى تواسي رقم يا اسي طائداد كي حميت مدوهيت روه 子はうついんしのないのかららららいから ا دصب كرتاز ور معز كے لئے كونوامع الصادقين كازادى تلا كا فالعاب تايترين در توبيكي وجرا عراد مع - دلورات الايترادردم 三人とうというというとりとうとう نتميت في طويعه بمل ست لافت وزي دريا ون راي معمل سیار بو دری ای برادردی العبل در عيده معمنت كان بهادر حدد بدرى محالدين علیال کے حالات دید کی برصواان حالات دندی ANG LINE ز ده چ د مری ای ه نواز ما حب دکس سکن سے معلوم ہو گاکہ آ کے ماندان می میدا ہو سے اورای ر محصور مال سالله ندخهر الله ود -التداق علم درب كن طالات بل يدى . ٢ كي من على حزي ويدالمان داسم نع مورد كوالامتلادستاه وازج دحرى تاح كياكن اندكى كيا بيلتے - اب كى بوا طوى كے دو حصے اس كے انى دىدى ملعت غرارى لىددون ادرملفس كو جهو محصل ليرور فعلع مي لكوت عال وسيل بالكوث مناين يرسمل ف نوبو يع بي - ادر حاب الني ي سع ادرات فالعن دوسول كورقا فوت فري رخرفاد ندموصيه لقام ود-نام مع درم مل وترسوم مل ودوملد عرف عي رائے۔ دواس دونت کی جور جدرون بی تا نع كوالاسل ورفضل عرولداب خان وم حبث باوه بر سيدي اور جار ملدي اي سدي اور يا ي ي -محصيل ليرور ضلع سيالكوث عرفرى وصايا -و خطوط جود رسول کوستے بی این اغرامات دنگی ١١٩٤ - ماة بركت بي ودوم ما ل مردمان روح اور تومن ر معت می - بنا مین مین مین مین صاحب قوم والرسية الامتع والمال عادية صريح موجود على الصاؤة والسلان والع مات رمشتل من القوب كي حفيفات ا در قرب التي كے بدائق اعلى ساك قرات عاب لقائ بريت وواى فاكراد الع كاردائ كاردائ - الى سادي مورى ويى حصول کے امول سے ساوہ اور اور ان طوری عوان الما حرداراه ٢٠٠٥ ورفر شك حب ذيل وصيت كرفي رالدندی کے دورے دور نی وعماء ماء عيالي معاين ركبت سے - فدات في رانده موں - میری اسونت حب دیل جا کداد ہے ۔ حقاہر عاط مالات مان بورج مي مي مالات مي الم اليان اوردعا وي مراست كداد اوروعا ون ك الله دوص روع الماري مي المراس معدى لور الم الى ين يوبوسنى ك صعوب ت يا يوبي ب يول ار وقر سند اعجاد كالكي نطيع بيان ان مي سط كا-القيدن وقر في المرود و مند عرب المراس ما ل بالانرائية مال شائع بوافقا البدوسراكمن ادرج خطوط فالنين اسم ادراك كركو تعييل محدرممنان بونسين ب جن ك د وظا كواه المعرفة كم حالات ي تانع بوكاي ع وحدمول ان می صدانت کے زیرد ست دلائل وائن فیدادر يع شرت بل . گرمرالداره مرد اس عا مداد ريس اسى الميت في الما دوير ب - اراحاب طابقي بى رئم صلے الدعليد وسلم كى الحازى توت جلالى و جبالى مكرا بوادي يب وكرا روت كس در ي كر طدية العيد محمل و قواس مع الديم ما في ين اوليت اين ابواد آما كاد موال حصر داخل فزان الے فرمارت رہ جادی و چھنے ر فرد افرندل مجوعة قابل ديدي عدر البن العرب كرتى د بول كي اورب مي في صدر الجن برطدى من و لا مي اس مون اكاب دويد ب تاديان وصيت رقى بون كرميرى جا مُلاد جد لوقت دفات 79900 عبيت بو أس عبى ديون حصرى مالك حدد المن الاي منابلات اول قادمان بوعی - اور اگرس کوی دوسیاسی جانداد کی فتيت كطورير داخل فزانه عدر اكبن المرر قادمان موزيع كوورعليالها وواسل كالرت اورائى والى قدر درمياي كالتيت سي منها كرويا ما مركا فقط الركوري فان علوم كرائے رائے رائے والا العبالى : بركست بى بى بيد معلم الى فى الرز مثل كول كالطالومردى ب جى ي حزت كال دعادات ميان وقي دندي اور ي دو عيد اكت كے سے ومعرالات اورايع اخلاق فاصد كايان دافاتك كوالاسك : وعدرمفان ويمن ماكن دولت مرضل روسى مى كياكيا سے در كان دوستان وار مان يے الى فرنام كار حال بها سيت عرورى ب منيت طرادل مرت دورو ي العالم مع دادر سادت من ادر خراف العلى جاعت كوالاستىل: - نفاخود مىداراسى دىمىن ئادمو ك الكوالي وارالان وارالان ع ع ۱۸ نیروزی بهاجره دوه ما رات علی وی (الدين المريد عاديان مي الما يع العراه وفي رزوبان هي المران واتع واجرل الحريزية عريان عن الحريز